



**PROVA D'ACCÉS A LA UNIVERSITAT.  
CURS 2025-2026**

**Acta de la reunió de coordinació PAU de la Comissió de Matèria amb el professorat dels centres de secundària.**

<b>Matèria:</b>	VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA II
Materia:	

<b>Lloc:</b>	AULA 206 DE LA FACULTAT DE FILOGIA, TRADUCCIÓ I
Lugar:	COMUNICACIÓ DE LA UV
	AULA HA1004AA DE LA FACULTAT DE CIÈNCIES HUMANES I
	SOCIALS DE L'UJI
<b>Data:</b>	Dimarts, 4 de novembre de 2025
Fecha:	Dijous, 6 de novembre de 2025
<b>Hora:</b>	De 19 a 21 h
Hora:	De 16.30 a 17.30 h

**No** Se celebrarà segona reunió de coordinació d'aquesta matèria / Se celebrará segunda reunión de coordinación de esta materia.

(Indiqueu SI o NO / **Indicar SI o NO**)

**Ordre del dia:**

- 1.- Presentació dels especialistes
- 2.- Informació sobre la PAU de 2025
- 3.- Informació sobre la PAU de 2026
- 4.- Torn obert de paraula

## **A) Desenvolupament de la reunió.**

### **1. PRESENTACIÓ DELS ESPECIALISTES**

S'hi presenten tres dels especialistes d'enguany: Rafael Roca (UV), Josep Àngel Mas (UPV) i Joan Mahiques (UJI), així com el representant de professorat de batxillerat que hi actua com a assessor: Josep Izquierdo. El quart especialista, Vicent Brotons (UA), no ha pogut realitzar la reunió perquè es troba de baixa mèdica. En conseqüència, els professors de batxillerat d'Alacant participen –via *online*, la majoria– en la reunió que té lloc a la Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació de la UV. La reunió celebrada a l'UJI ha sigut presencial.

### **2. INFORMACIÓ SOBRE LA PAU DE 2025**

En referència als resultats de les proves PAU 2025 d'aquesta matèria, es comenta que el canvi de model d'examen (s'ha reduït notablement l'optativitat) ha provocat que les notes finals siguen sonorament més baixes que les dels anys precedents, i això ha creat molt de malestar entre el professorat.

Els especialistes insisteixen a remarcar que els resultats de la prova del 2025 s'han de valorar a la vista dels canvis que s'han introduït en l'examen, en relació a les convocatòries anteriors. I també, que cal reforçar l'estudi de la literatura i la forma de redactar dels estudiants, ja que, en les properes edicions, aquesta destresa també tindrà un pes molt rellevant.

### **3. INFORMACIÓ SOBRE LA PAU DE 2026**

Respecte a la PAU de 2026, es comunica que a penes hi haurà canvis. És a dir, que el model d'examen serà el mateix que el de l'any 2025. De fet, els canvis únicament afectaran, de manera parcial, a les lectures obligatòries, i ja varen ser anunciats durant la primavera passada. En conseqüència, es mantindrà l'estructura de la prova, dividida en tres parts (1: comprensió; 2: anàlisi lingüística; 3: expressió i reflexió crítica).

També es recorda que cal treballar tot el currículum del curs, i que l'optativitat no permetrà en cap cas bandejar una part del temari de l'assignatura, com passava en les edicions anteriors. S'insisteix, per tant, que cal preparar totes les parts de la matèria, també la part de la literatura.

Es debat la qüestió de la correcció i penalització per errades ortogràfiques, així com la convalidació del C1 de Valencià per a aquelles persones que obtinguen una nota igual o superior a 7 en aquesta prova PAU. Finalment, s'exposen els criteris acordats pels especialistes (i s'exemplifiquen aquests criteris a partir d'un model d'examen):

#### Criteris generals d'avaluació

1. Comprensió del text Puntuació: 3 punts.
  - a) 1 punt
  - b) 1 punt
  - c) 0,5
  - d) 0,5 (a triar entre dues possibilitats de pregunta)
2. Anàlisi lingüística del text Puntuació: 3 punts.
  - a) 0,5 punt: 0,1 per ítem (descomptarà 0,1 cada error) (a triar entre dues possibilitats de pregunta)
  - b) 0,75 punt: 0,25 per ítem
  - c) 0,75 punt: 0,25 per ítem
  - d) 1 punt: 0,2 per ítem
3. Expressió i reflexió crítica Puntuació: 4 punts
  - a) 1 punt (a triar entre dues possibilitats de pregunta)
  - b) 1 punt
  - c) 2 punts

Tant en el primer apartat com en el tercer, les respostes es valoraran més positivament si atenen amb precisió a la pregunta, expressen amb claredat i ordre les idees i els

conceptes, es presenten ben estructurades (paràgrafs, signes de puntuació, connectors discursius) i demostren un bon domini de la normativa gramatical i de l'expressió lèxica. En aquests apartats s'aplicarà una rúbrica amb diferents tipus d'errades: per una banda, d'adequació i coherència; per altra banda, de cohesió, morfosintaxi, lèxic i ortografia. La repetició de faltes de cohesió, morfosintaxi, lèxic i ortografia no penalitzarà.

#### **4. TORN OBERT DE PARAULA**

En totes dues reunions es tracten els següents temes:

- S'expressa la preocupació pels mals resultats en les notes de la PAU del curs 2024-2025 en l'assignatura de Valencià.
- Es demana que, en l'apartat 2a, les errades no resten punts. En aquest sentit, caldrà redactar les preguntes de manera que els estudiants demostrin que els seus encerts no són fruit de l'atzar.
- Es demana consens perquè els exercicis d'extensió limitada tinguen un marge d'extensió mínima i un altre d'extensió màxima, partint de la base que l'extensió actual es considera massa ajustada. Això hauria de permetre-hi una certa flexibilitat.
- Es demana que els enunciats dels exercicis donen unes pautes com més precises millor sobre els aspectes que cal tractar. En concret, es demana que, a l'última pregunta de l'examen (3c), en els enunciats de les redaccions s'assenyale explícitament que cal posar un títol al text si aquest aspecte es valora en els criteris d'avaluació.
- Per a la pregunta 3c (redacció), també es suggereix la conveniència d'aportar alguns criteris de correcció general que es puguin aplicar a tots els models d'examen. Bàsicament es tractaria de concretar quina penalització comporta cada incompliment dels aspectes que s'exigeixen en l'enunciat de la pregunta (per exemple, si se segueix la tipologia textual però no alguna de les condicions addicionals, com podria ser mantenir la perspectiva del text de l'examen).

- Es demana formació específica per a preparar les obres de Maria Mercé Marçal i Carles Alberola, que són lectures noves d'aquest curs. També s'expressa la conveniència que institucions com el CEFIRE esmercen recursos per a formar el professorat en el coneixement d'aquests autors i les seues obres literàries.

- En els temes específics de la literatura de Marçal i Alberola, també es comenta la conveniència de compartir algunes referències bibliogràfiques bàsiques i crear una bateria de preguntes que puguin servir com a model de cara a la preparació d'exàmens.

Com que no hi ha més intervencions, es tanca la sessió.

## **B) Propostes a la Subcomissió Acadèmica**

En atenció a les propostes formulades pels professors de batxillerat, es proposa:

- Que abans de Nadal els especialistes facen públiques un llistat de possibles preguntes i un altre de bibliografia en referència a les lectures de Marçal i Alberola.

En atenció a les propostes formulades pels professors correctors, es proposa:

- Que la realització de la prova de Valencià s'avance un o dos dies respecte al calendari habitual. El motiu és que el volum de text que cal corregir-hi és molt gran, superior al de la major part d'altres proves.

- Que es contracte més professors-correctors i que se'ls atorguen més dies per a desenvolupar la seua tasca en les millors condicions possibles.

**Els especialistes,**

Joan Mahiques (UJI)

Josep Àngel Mas (UPV)

Rafael Roca (UV)